**Положение**
**об областном конкурсе игровых программ «Игроград»**

**Общие положения конкурса**

Конкурс проводится в рамках Иркутского областного съезжего праздника. Всем органам управления культуры муниципальных образований области предоставляется право провести отборочные туры на местах и определить своих представителей на конкурс. Кроме того, желающие участвовать в конкурсе- специалисты практики в сфере досуговой деятельности могут подать заявку самостоятельно.

**Цели и задачи конкурса**

Целью конкурса является развитие творческого потенциала, повышение профессионального мастерства и создание эффективной формы обмена опытом работы специалистов по организации досуговой деятельности.

**Основные задачи:**

* развитие содержательных форм организации досуга;
* повышение роли игры в досуговой деятельности;
* повышение социальной значимости и престижа работы специалистов по организации досуга;
* выявление творческого потенциала специалистов по организации досуга;
* создание условий для практического обмена опытом.

**Организаторы конкурса**

* Министерство культуры и архивов Иркутской области;
* Государственное образовательное бюджетное учреждение среднего профессионального образования «Иркутский областной колледж культуры»;

**Условия участия конкурса**

 1. Участниками фестиваля-конкурса игровых программ «Игроград» могут быть практикующие специалисты работающие в досуговых учреждениях культуры.

 2. Фестиваль-конкурс проводится по двум жанрам:

* + монопрограмма;
	+ театрализованная игровая программа.

 На фестиваль-конкурс представляются танцевально-развлекательные, музыкально-игровые, театрализованные, фольклорные, шоу-дискотечные и другие игровые программы для детской, молодежной или взрослой аудитории. Могут быть представлены оригинальные авторские сценарии игровых программ и заимствованные, с указанием автора и названия программы.

Электронный вариант сценария обязателен.

Продолжительность монопрограммы до 20 минут, театрализованной игровой программы – 30 – 40 минут.

**Основные критерии оценки:**

* Оригинальность, новизна авторских идей,творческий замысел, тематическая направленность и оригинальность постановки программы;
* Социально-педагогическая значимость программы;
* Архитектоника, драматургия программы;
* Владение методикой организации и проведения различных форм игровой деятельности;
* Артистизм ведущих, исполнительский уровень участника программы, сценическое обаяние,общение с аудиторией;
* Художественное и музыкальное оформление программы;
* Культура общения ведущего с аудиторией.

**Сроки и место проведения конкурса**

Конкурс проводится в поселок Куйтун 17 мая 2014 года.

Анкеты – заявки на участие в фестивале-конкурсе игрового творчества представляются в оргкомитет до 1 мая 2014г.

В анкете указывается ФИО участников, жанр, название программы, руководитель.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Контакты**

тел: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_