

Учебный план
по специальности 071801 Социально-культурная деятельность (по видам)
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений
 углубленная подготовка

Квалификация: менеджер социально-культурной деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Макс. им. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групповые		Инд. 1 чел.	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 17 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 19 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 13 нед.
									до 25 чел.	до 15 чел.									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Федеральный компонент среднего полного) общего образования					2106	702	1404											
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					1229	410	819											
ОД.01.01	Иностранный язык			2	1			117		117		3	3						
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)	2			1			117	117			3	3						
ОД.01.03	Математика	2			1			117		117		3	3						
ОД.01.04	Информатика			2	1			117		117		3	3						
ОД.01.05	Естествознание			2	1			78	56	22		2	2						
ОД.01.06	География			2	1			78	62	16		2	2						
ОД.01.07	МХК			2	1			78	78			2	2						
ОД.01.08	Физическая культура			1,2				78		78		2	2						
ОД.01.09	ОБЖ			2				39	29	10			2						

ОД.02	Профильные учебные дисциплины					878	293	585										
ОД.02.01	Русский язык	2			1			117	67	50		3	3					
ОД.02.02	Литература	5		1,4	2,3			234	234			3	3	3	2	2		
ОД.02.03	История			2,4	1,3			234	234			3	3	3	3			
	Недельная нагрузка студента по циклу											29	31	6	5	2		
	Обязательная часть циклов ОПОП					5454	1818	3636										
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					759	253	506										
ОГСЭ.01	Основы философии	5						48	48						3			
ОГСЭ.02	История			5				48	48						3			
ОГСЭ.03	Психология общения			7				48	48								3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык			4,7	3,5,6			160		160				2	2	2	2	1
ОГСЭ.05	Физическая культура			3-8				202		202				2	2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по циклу													4	4	10	4	6
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл					108	36	72										
ЕН.01	Информационные технологии			4				40		40				2				
ЕН.02	Экологические основы природопользования			5				32	32						2			
	Недельная нагрузка студента по циклу													2	2			
П.00	Профессиональный цикл					3030	1010	2020										
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					687	229	458	455									
ОП.01	Народное художественное творчество	8			6,7			96	76	20						2	2	2
ОП.02	История отечественной культуры	4			3			74	74					2	2			

ОП.03	Отечественная литература	7		6			70	70							2	2			
ОП.04	Русский язык и культура речи			8	7		74	53	21							2	3		
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			7	6		70	60	10						2	2			
ОП.06	История искусств			3,4			74	74				2	2						
	Недельная нагрузка студента по циклу											4	4		6	8	4		
ПМ.00	Профессиональные модули		5-8			3900	1300	2600											
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность					606	202	404											
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности							404				4	4	4	4	4	4		
	Социально-культурная деятельность	6,8		4	3,5,7		202	202				2	2	2	2	2	2		
	Основы экономики социально-культурной сферы			6,8	5,7		128	128						2	2	2	2		
	Основы психологии и педагогики			3,4			74	74				2	2						
	Недельная нагрузка студента по модулю											4	4	4	4	4	4		
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность					2745	915	1830											
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства							1189				4	4	8	9	13	11	11	8
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2,4,68		3	1,5,7		496		447	49	2/7	2/6	4/6	4/6	4/6	3/6	3/6	4/6	
	Техника сцены и сценография	7			5,6		102		102					2	2	2			
	Режиссура эстрадных программ	8			5,6,7		115		102	13				2/3	2/3	2/3	/5		
	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений			7			32	32								2			
	Основы драматургии и сценарного мастерства	6		3,5	4,7		276		266	10			4/2	4/2	3/2	2/2	2/2		
	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных			6	4,5		90		90				1	2	2				

	представлений																		
	Игровые технологии			2	1			34		34		2							
	Технические средства				2			44		44			2						
МДК. 02.02	Исполнительская подготовка							641				2	1	10	8	6	4	2	5
	Основы актерского мастерства	2,4 ,6		1,3	5			277		253	24	2/4	1/4	3/4	3/4	3/4	2/4		
	Словесное действие	4.6 8			3,5, 7			256		229	27			3/4	3/4	3/4	2/4	2/6	/5
	Сценическая пластика	4			3			74		74				2	2				
	Грим			3				34		34				2					
	Недельная нагрузка студента по модулю											6	6	18	17	19	15	13	13
ПМ.03	Менеджмент в социально-культурной сфере						549	183	366										
МДК. 03.01	Менеджмент в социально-культурной сфере								366								6	6	12
	Менеджмент в социально-культурной сфере	8		6	7			200	200								1	4	9
	Основы маркетинга			8	7			71	71									2	3
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			6				57		57							3		
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			6				38	38								2		
	Недельная нагрузка студента по модулю																6	6	12
	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования						2106	702	1404										
	Всего часов обучения по циклам ОПОП						5454	1818	3636										
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования						7560	2520	5040			35	36	36	36	36	36	36	36
	Максимальный объем учебной нагрузки											54	54	54	54	54	54	54	54
УП.00	Учебная практика						2		72				1 нед.		1 нед.				

						нед.												
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					6 нед.		216						2 нед.		3 нед.		1 нед.
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					4 нед.		144										4 нед.
ПА.00	Промежуточная аттестация					8 нед.							2 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.	
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация					4 нед.												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»					1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально- культурной деятельности»					1 нед.												
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально- культурной сфере»					1 нед.												
Консультации на учебную группу по 100 часов в год (всего 400 час.)								Всего	Изучаемых дисциплин и междисциплинарных курсов		13	14	8	10	10	8	10	8
									Экзаменов		-	5	-	5	2	6	2	7
									Зачётов			9	4	7	3	5	6	5

Итоговая государственная аттестация

ИГА.00	Подготовка к итоговой Государственной аттестации с по	
ИГА.01	Выпускная квалификационная работа – «постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного мероприятия»);	
ИГА.02	Государственный экзамен – по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;	
ИГА.03	Государственный экзамен – по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»	

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№ п/п		
	Кабинеты	Учебные классы
1	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	Для индивидуальных занятий
2	Иностранный язык	Для групповых теоретических занятий
3	Общепрофессиональные дисциплины	Для групповых практических занятий (репетиций)
4	МДК «Организация социально-культурной деятельности	
5	МДК «Организационно-творческая деятельность»	
6	Информатика (компьютерный класс)	
7	Технические средства	Залы:
	Мастерские	Театрально-концертный (актовый) зал
	По изготовлению реквизита	Библиотека, читальный зал с выходом
	Спортивный комплекс	
1	Спортивный зал	
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий	
3	Стрелковый тир (в любой модификации,	

	включая электронный) или место для стрельбы	
--	---------------------------------------------	--

СОГЛАСОВАНО :

№	Предметно-цикловые комиссии	ППЦК	Дата	Подпись
1	Социально-культурной деятельности и народного художественного творчества	И.о. Середкина О.В.		
2	Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин	Коршунова О.В.		

Заместитель директора по учебной работе _____

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план составлен в соответствии с ФГОС СПО, утвержденным 28 июня 2010 года, регистрационный № 723 в части государственных требований у минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 071801 «Социально-культурная деятельность» (по видам) (базовый уровень СПО), специализация «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», квалификация «Менеджер социально-культурной деятельности»
2. Учебный год начинается, как правило, 1 сентября и завершается 30 июня на всех курсах.
3. Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части взяты в полном объеме – 1080 часов
4. Общая продолжительность экзаменационных сессий в течение одного учебного года не превышает 3-х недель. Количество экзаменов, выносимых на одну экзаменационную сессию, не более 4-х, зачетов - не более 5-ти. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре.
5. Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика – 72 часа, 36 часов – в 2 семестр (рассредоточено), 36 часов – в 4 семестр (концентрированно); производственная практика (по профилю специальности) – 6 недель, 216 часов, время проведения – 4, 6, 8 семестр; производственная практика (преддипломная – 4 недели, 144 часа, время проведения – 8 семестр.

6. На консультации предусматривается 400 часов (100 часов в год на группу) на весь период обучения.
7. На весь период обучения может быть запланировано не более 2-х курсовых работ: выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) общепрофессионального цикла или междисциплинарному курсу профессионального модуля (по видам) и реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение.
8. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов. в неделю.

9. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

10. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей ОПОП проводятся в форме групповых и индивидуальных занятий.

Организация приема абитуриентов осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной группы или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;

групповые занятия – не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия – не более 8 человек

11. За музыкальное сопровождение занятий по дисциплинам, требующим музыкального сопровождения, концертмейстеру планируется время в объеме 100% учебного времени, отведенного учебным планом. Планирование концертмейстерских часов базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся профессиональных традиций.

12. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

13. На предпоследнем курсе в период летних каникул с юношами проводятся военно-полевые сборы на базе воинских частей, определяемых военными Комиссариатами (1 неделя).

14. Итоговая Государственная аттестация проводится в течение 3-х недель. Сдаются следующие экзамены:

- Выпускная квалификационная работа «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления»;
- Государственный экзамен – по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;
- Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»

15. В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 071801 Социально-культурная деятельность (по видам) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 071801 Социально-культурная деятельность (по видам) углубленной подготовки составляет 1080 часов.

На увеличение объема времени имеющихся дисциплин обязательной части ОПОП использовано 42 часа вариативной части ОПОП на дисциплину ОГСЭ.05. «Физическая культура».

В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ОПОП в примерном учебном плане составил 1038 часов.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

16. **В рамках часов вариативной части определены и расширены следующие дисциплины и междисциплинарные курсы:**
на дисциплину – ОП.06 «История искусств» - 74 часа

на дисциплину – МДК.02.01 «Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» -90 часов;

на дисциплину – «Игровые технологии» -34 часов;

на дисциплину – «Грим» - 34;

на дисциплину – «Русский язык» - 32 часа;

на дисциплину – «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» - 132 часа;

на дисциплину – «Основы драматургии и сценарной композиции» - 102;

на дисциплину –«Игровые технологии» - 2 часа;

на дисциплину – «Основы актерского мастерства» - 75 часов;

на дисциплину – «Словесное действие» -48 часов;

на дисциплину – «НХТ» - 13 часов;

на дисциплину – «Техника сцены и сценография» - 48 часов;

на дисциплину –« СКД» - 42 часа;

на дисциплину – «Режиссура эстрадных программ» -45 часов;

на дисциплину – «Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» - 20 часов;

индивидуальные часы профессиональных модулей – 235 часов.